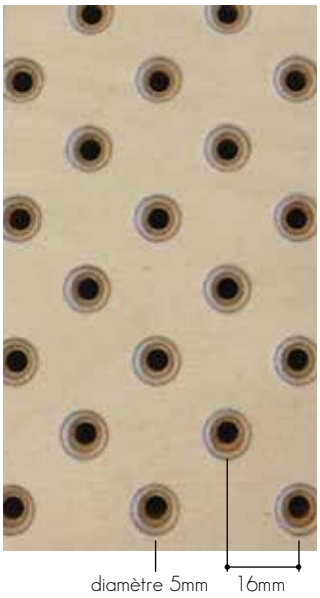
TYPE C (mur)



EPAISSEUR +-18mm

POIDS 10kg/m²

MATERIAUX STD

- Multiplis bouleau ou peuplier 18mm.
- Feutre noir acoustique en fibre de verre au dos. Egalement possible avec face Print HPL 0.9mm.

DIMENSIONS STD

3040 x 1280mm

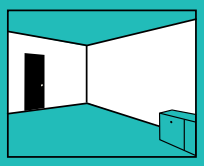
TAUX DE PERFORATION

Standard=7.7%. Type C16d 5/23/23. Trous de 5mm perforés, chanfrein 12mm.

OPTIONS

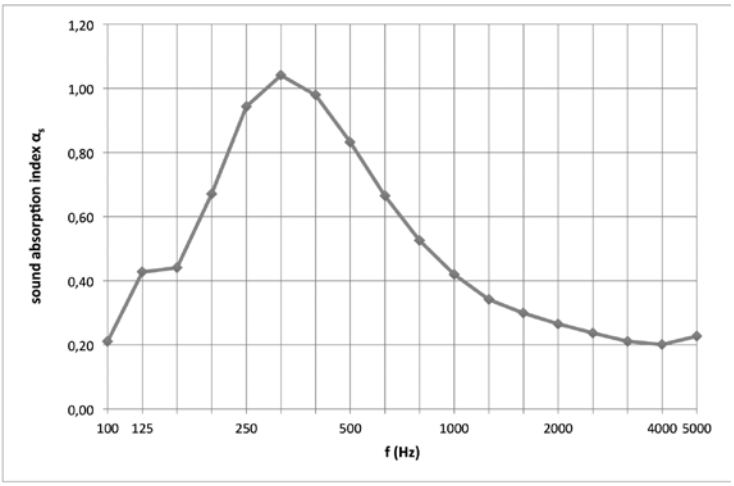
Finition de la face, aussi possible avec un HPL au choix.

TEST EN LABORATOIRE: MURS



EPAISSEUR TOTALE 88mm

f(Hz)	T1 (s)	T2 (s)	α_s
50			
63			
80			
100	12,46	7,29	0,21
125	**12,44**	**5,12**	**0,43**
160	9,04	4,36	0,44
200	8,77	3,40	0,67
250	**8,73**	**2,72**	**0,94**
315	8,74	2,54	1,04
400	8,78	2,65	0,98
500	**9,02**	**2,98**	**0,83**
630	9,71	3,55	0,66
800	9,55	4,06	0,53
1000	**9,17**	**4,51**	**0,42**
1250	8,24	4,71	0,34
1600	7,14	4,58	0,30
2000	**6,03**	**4,30**	**0,27**
2500	4,85	3,82	0,24
3150	3,76	3,24	0,21
4000	**2,93**	**2,69**	**0,20**
5000	2,18	2,07	0,23



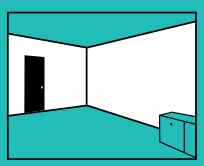
f(Hz)	αp
125	0,35
250	0,90
500	0,85
1000	0,45
2000	0,25
4000	0,20

αw =	0,30 (	LM	)
acoustical absorption class :			D

Type C 7.7% C16d 5/23/23

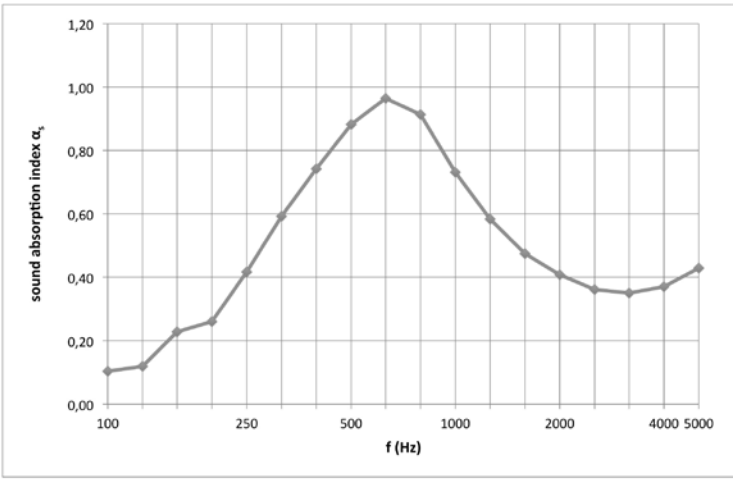
Placé sur cadre en bois de 70mm.
Rempli avec un Rockfit 431 (40kg/m³) de 50mm.

TEST EN LABORATOIRE: MURS



EPAISSEUR TOTALE 38mm

f(Hz)	T1 (s)	T2 (s)	α_s
50			
63			
80			
100	12,23	9,12	0,10
125	**10,79**	**8,00**	**0,12**
160	9,82	6,13	0,23
200	9,09	5,56	0,26
250	**9,36**	**4,57**	**0,42**
315	9,30	3,75	0,59
400	9,26	3,26	0,74
500	**9,40**	**2,92**	**0,88**
630	10,04	2,79	0,96
800	9,95	2,89	0,91
1000	**9,73**	**3,34**	**0,73**
1250	8,92	3,71	0,58
1600	7,72	3,88	0,47
2000	**6,69**	**3,84**	**0,41**
2500	5,44	3,54	0,36
3150	4,32	3,04	0,35
4000	**3,40**	**2,51**	**0,37**
5000	2,54	1,94	0,43



f(Hz)	αp
125	0,15
250	0,40
500	0,85
1000	0,75
2000	0,40
4000	0,40

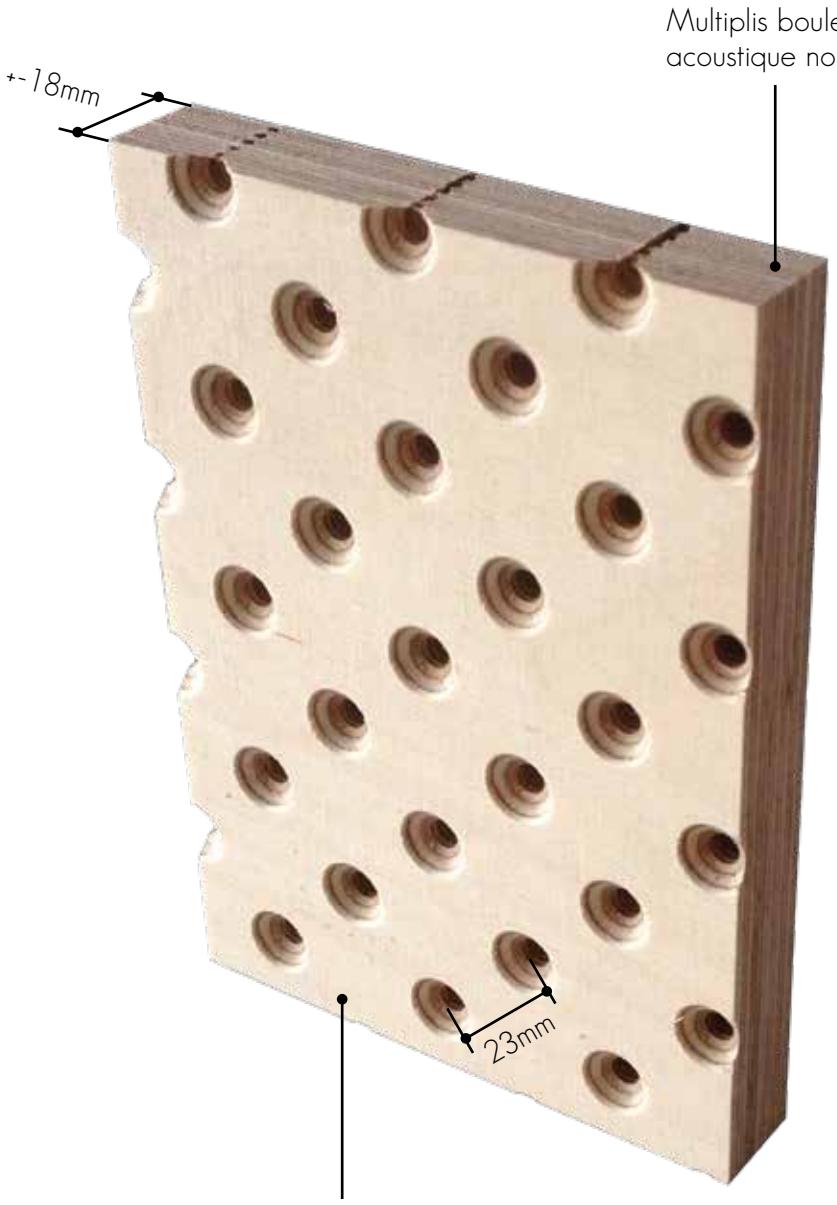
αw =	0,50 (	MM	)
acoustical absorption class :			D

Type C 7.7% C16d 5/23/23

Placé sur cadre en bois de 20mm.
Rempli avec un PRIMAWOOL (22.5kg/m³) de 20mm.

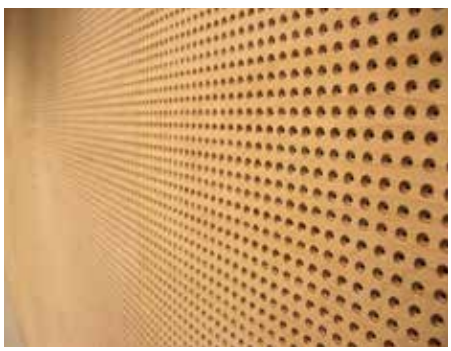
TYPE C (mur)

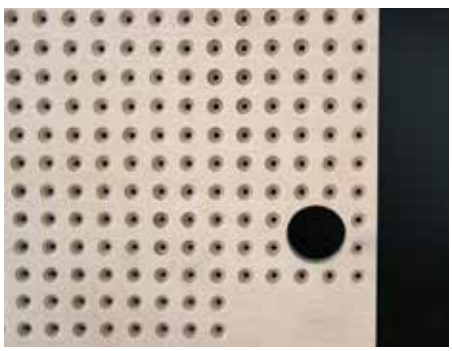
MONTAGE voir page 52



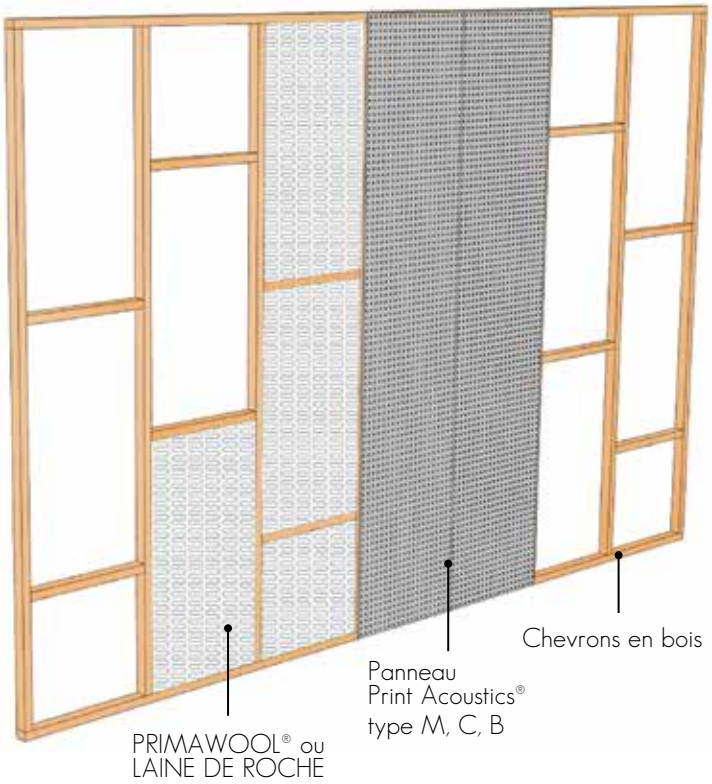
Type C 7.7% C16d 5/23/23

% perfo	Epaisseur totale	α_w	NRC* voir p 7	SAA** voir p 7
7.7%	88mm	**0.30**	0.60	0.60
	38mm	**0.50**	0.60	0.61





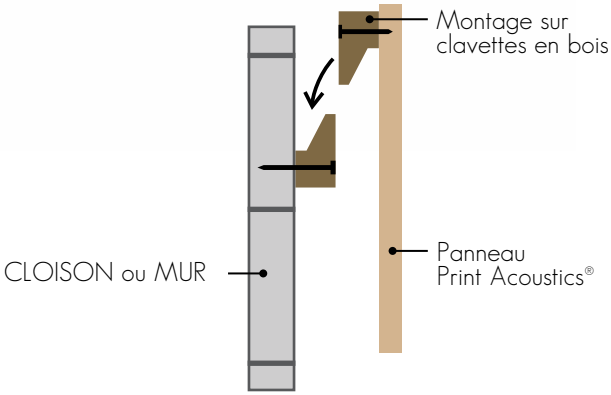
MONTAGE TYPE M, C, B



Fixation sur chevrons en bois (simple ou double) avec un entre axe de max. 640mm avec clous de type Senco ou similaire. Un isolant acoustique de type laine minérale ou PRIMAWOOL® est placé entre les chevrons.

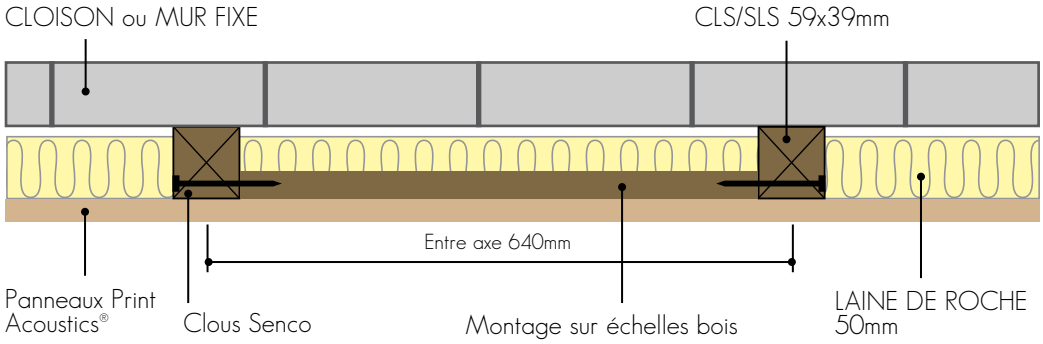
Nous conseillons de laisser un jeu de dilatation aux extrémités du mur: env. 2.5mm par ml en longueur et largeur.

Montage par clavettes en bois. Une partie est fixée à l'arrière du panneau Print Acoustics, la contrepartie est fixée au mur/cloison.



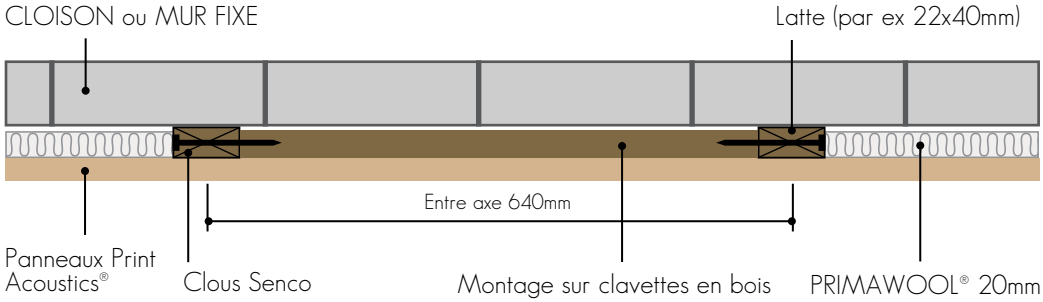
TEST
EN LABORATIOIRE:
MUR

EPAISSEUR TOTAL
88/90mm



TEST
EN LABORATIOIRE:
MUR

EPAISSEUR TOTALE
38/40mm



Attention! Ces notices de montage sont valable pour des panneaux d'une largeur 640mm ou 1280mm. En cas d'autres largeurs (par exemple 1200mm) veuillez adapter l'entre axe des chevrons!

* Panneaux à scier par vos soins

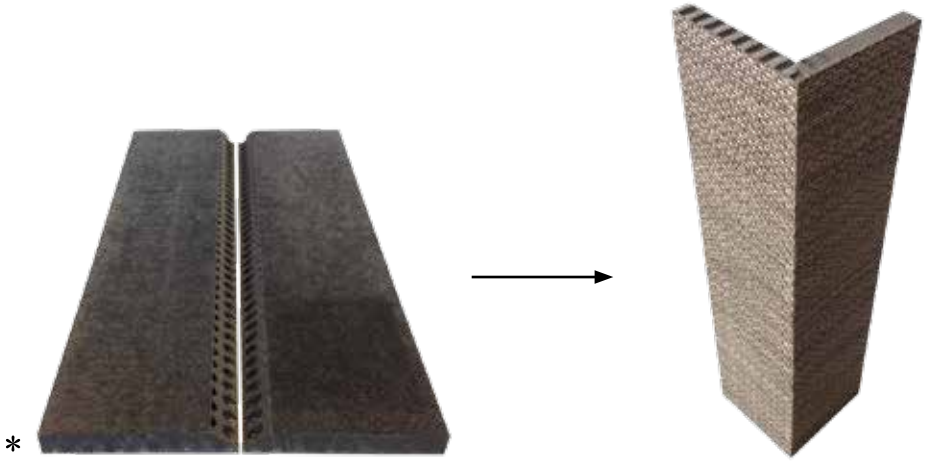


fig 14. Exemple de montage en onglet - TYPE I

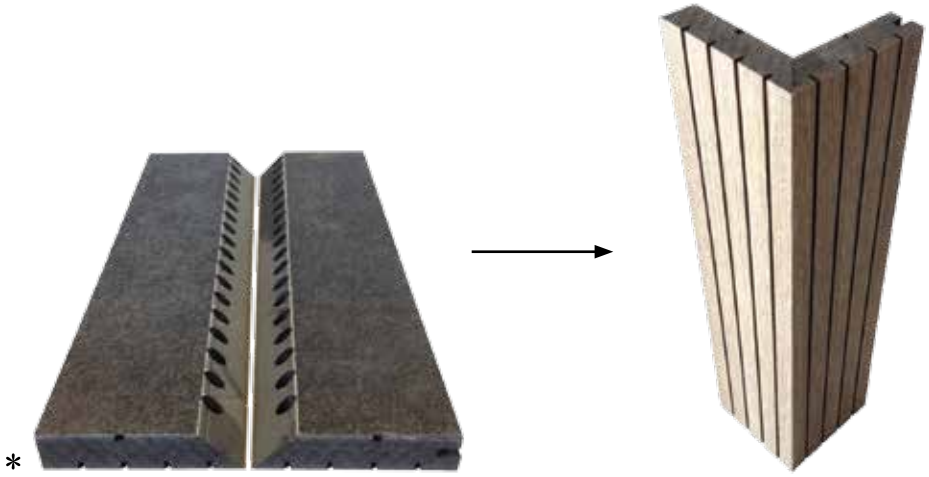


fig 15. Exemple de montage en onglet - TYPE G

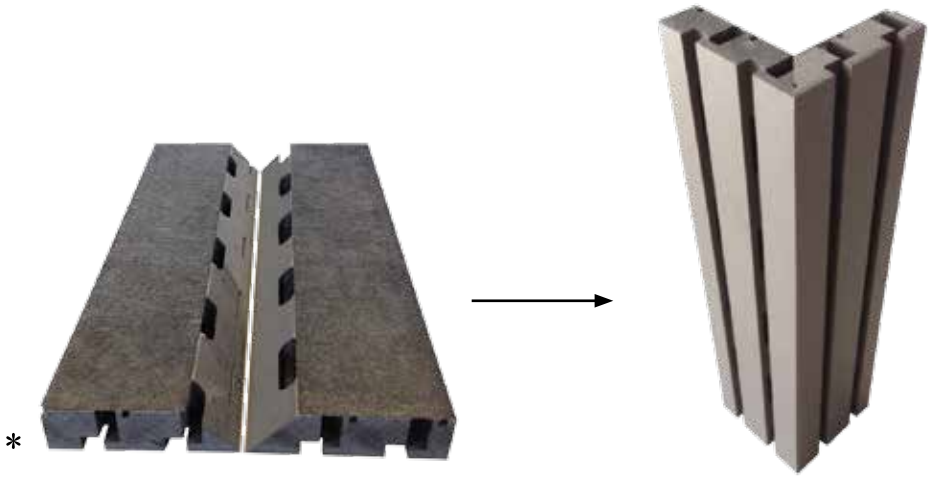


fig 16. Exemple de montage en onglet - TYPE Z

Pour la pose des panneaux en continu (supérieure à 3 mètres), nous demandons de marquer le joint avec un espace, et donc d'écarter les panneaux.

fig 17. Détails des extremités: nous conseillons d'écarter les panneaux

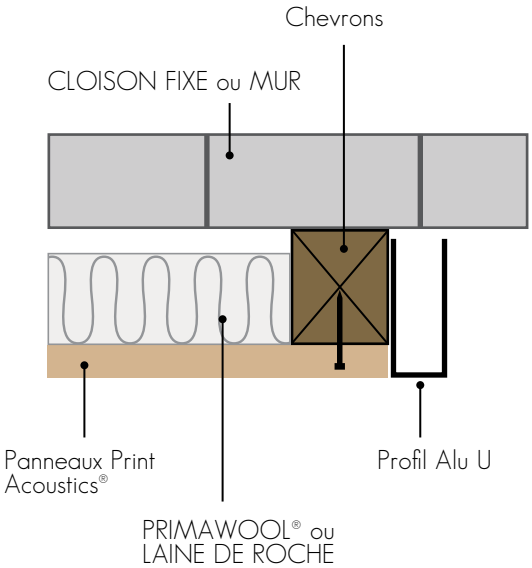


fig 18. Exemple finition du côté avec profil Alu U- TYPE I

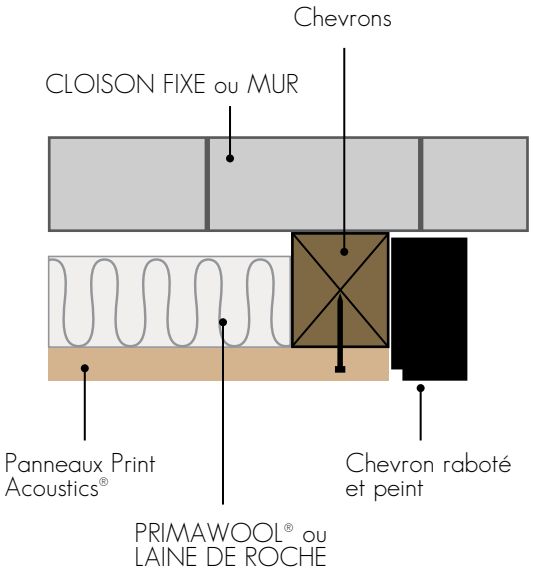


fig 19. Exemple avec chevron de finition peint - TYPE I

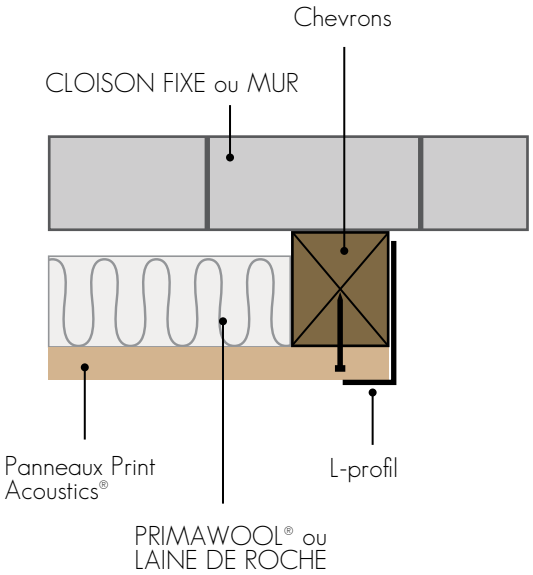


fig 20. Exemple avec profil - L - TYPE I

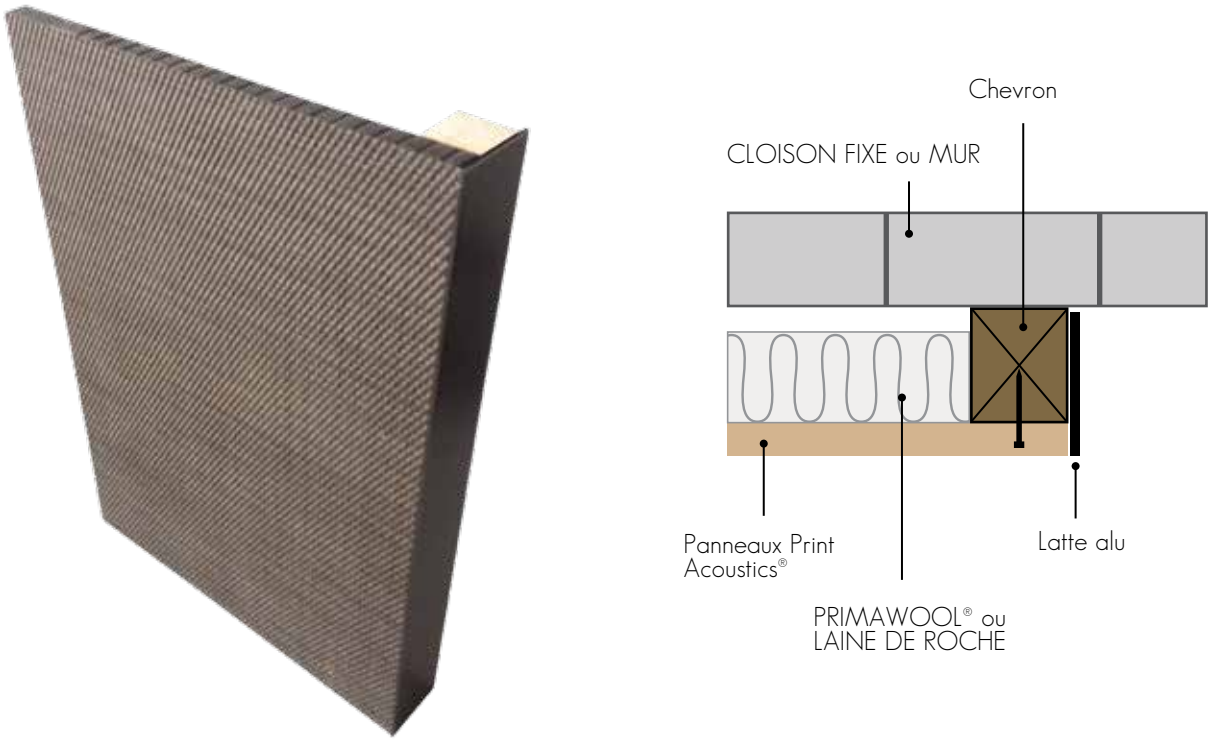


fig 21. Exemple avec latte alu - TYPE I

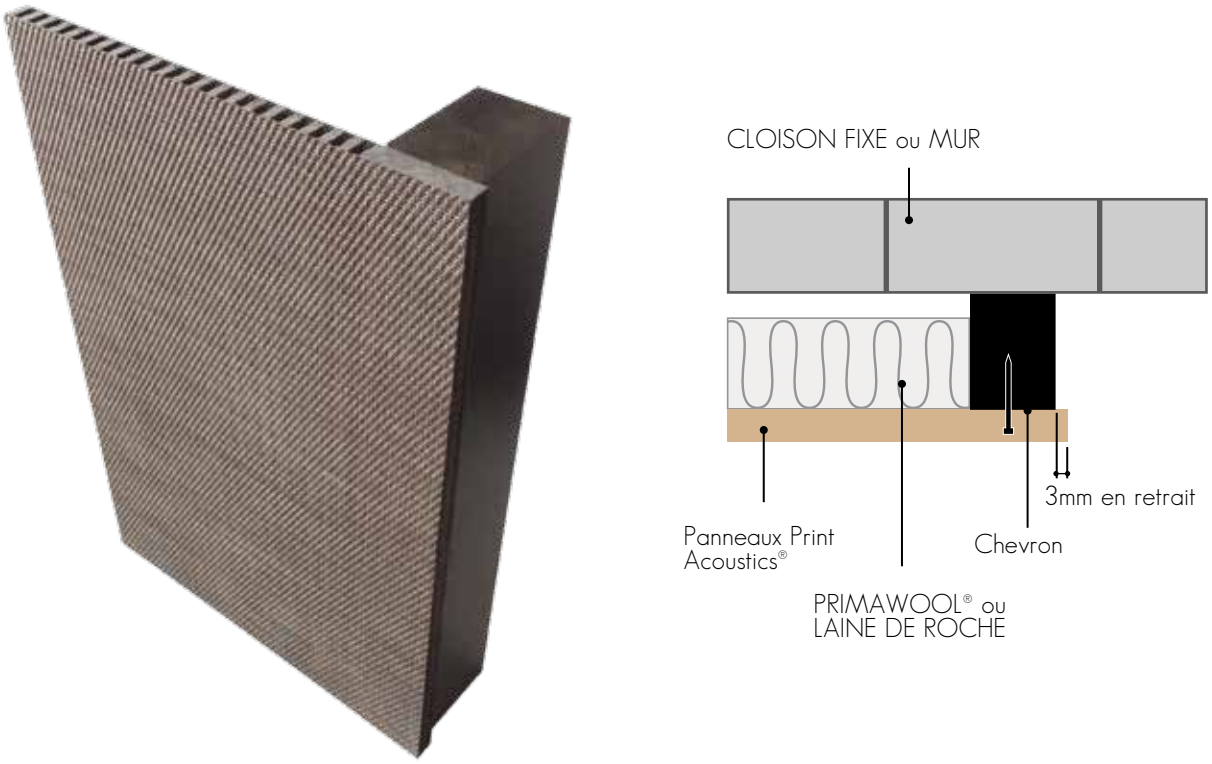


fig 22. Exemple avec chevron peint en retrait - TYPE I

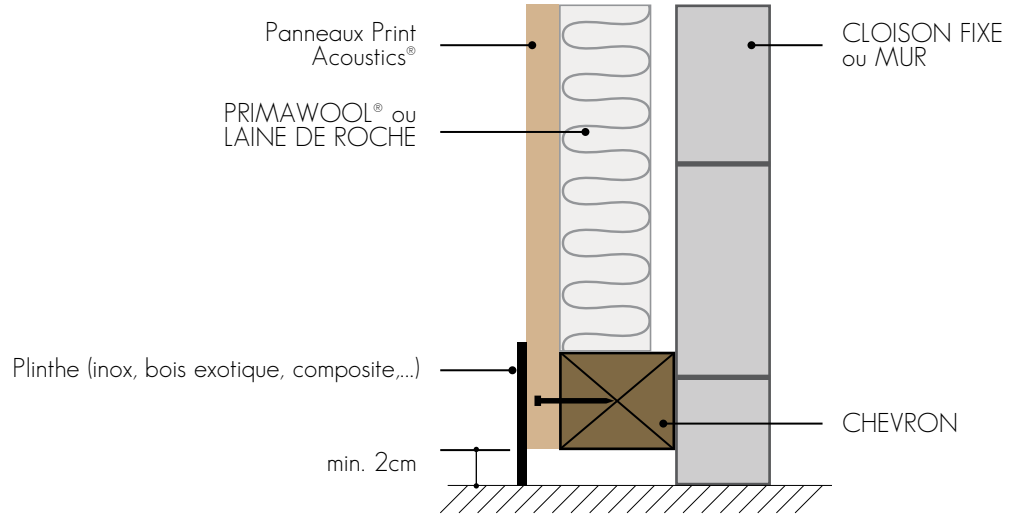


fig 23. Exemple finition plinthe - version 1

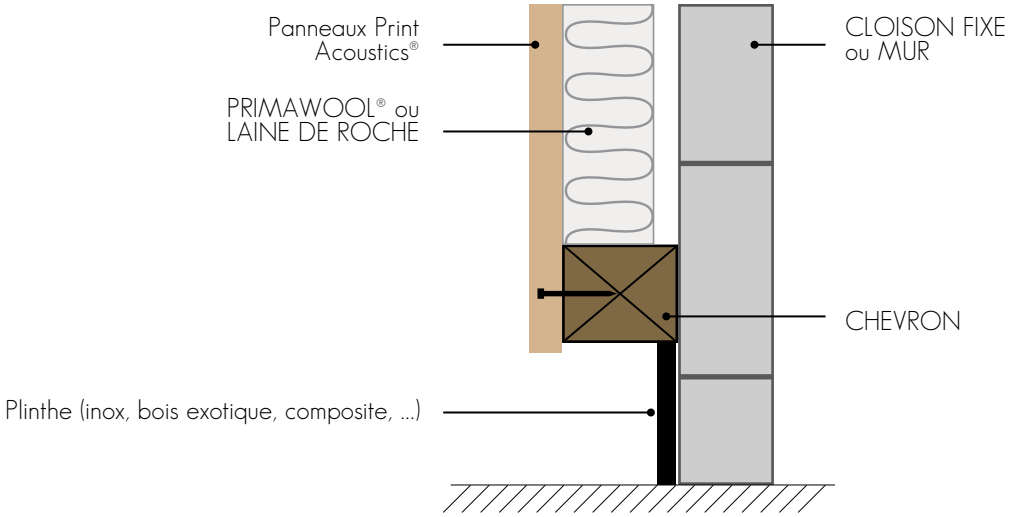


fig 24. Exemple finition plinthe - version 2

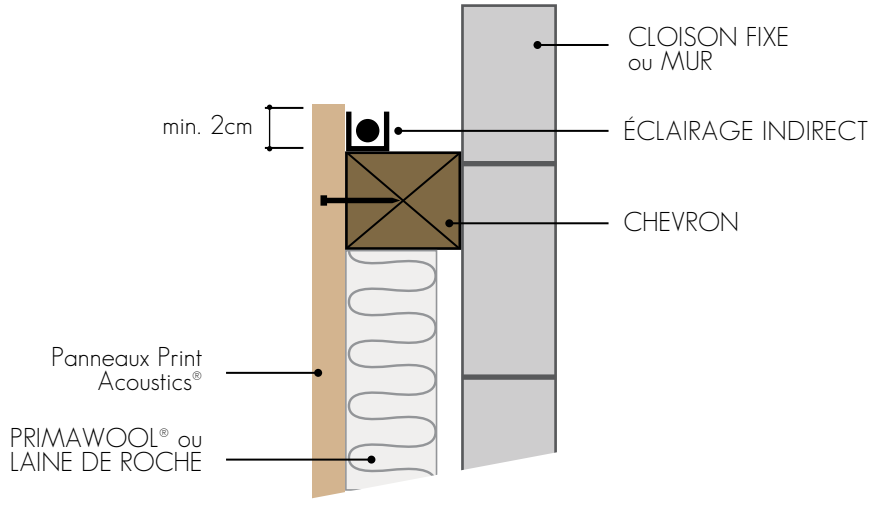


fig 25. Exemple finition dessus avec un éclairage indirect